

# Mirando a Londres

**Las campeonas de  
triple salto y 100 metros  
valla toman la capital  
olímpica**

Fotos: SANDRA TORRALBA

*Patricia*  
**Sarrapio**



@cWgl XXI: cfcl X



Ana  
**Torrijos**



**Superatletas, guerreras de la pista y además bellas y esculturales. Patricia Sarrapio luchará en las Olimpiadas de Londres en triple salto, y Ana Torrijos, campeona de España en 100 metros vallas, se ha quedado sin billete olímpico por una lesión. En este reportaje toman la capital británica como dos felinas.**

• Texto: Verónica Hernández

@cWgl XXI: cfcl X





S

on dos auténticas campeonas de España. Patricia Sarrapio (Madrid, 29 años) volará hasta Londres para participar en el triple salto de las Olimpiadas. Ana Torrijos (Valencia, 25 años) es una crac saltando vallas—es campeona en 100 metros y en relevos 4x100—, pero una lesión le ha impedido volar a la capital británica. **¿Creen que los atletas españoles pueden llegar al medallero olímpico?**

Patricia.—Todos hacemos apuestas personales, pero no quiero dar nombres. En mi caso, lo veo muy difícil; pero yo ya tengo mi medalla, que es ir a las Olimpiadas, mi sueño desde pequeña.

**Todos pensamos que una atleta de élite pasa todo el día entrenando. ¿Cómo son fuera de la pista?**

Ana.—Yo soy muy extrovertida, no tengo vergüenza y soy luchadora, llevo compi- ➔







@cWgl XXI: cfcl X

## “Los deportistas esperan a la fiesta final del campeonato para desahogarse, para liberar tensiones”

→ tiendo desde los 7 años, cuando empecé con gimnasia rítmica.

Patricia. —Yo soy más tímida y vergonzosa. Somos la cara y la cruz. Mi padre también era atleta y yo comencé junto a mi hermana gemela. Es más, ella competía en triple salto, y yo, en 100 metros valla, hasta que en un campeonato nos cambiamos las tornas y resultó que empezamos a batir récords.

**Conocemos los salarios de los futbolistas, de los tenistas... ¿Y los de ustedes?**

Patricia. —Para poder prepararnos unas

Olimpiadas dependemos de las becas y ayudas económicas, sin ellas tenemos que buscarnos la vida por otro lado. Nuestro deporte nos permite vivir, pero en ningún caso podemos ahorrar como pasa en otros deportes.

**¿Repercuten los casos de dopaje en los demás atletas?**

Patricia. —No me he sentido nunca atacada, mis resultados se han logrado con trabajo. Está claro que los temas de dopaje manchan la imagen del atletismo, pero nos hacen controles todos los meses. →





@cWgl XX!: cfcl X



**“No tenemos nada que ver con futbolistas o tenistas. Dependemos de becas y no podemos ahorrar como otros deportistas”**









→ **¿Qué tal son los chicos de atletismo?**

Patricia. — A muchos los conocemos desde hace diez años. En general, me gusta que los hombres sean más altos que yo, que estén compensados con mi tamaño. Prefiero relaciones alejadas del atletismo, no quiero tener un novio atleta porque no soportaría hablar todo el rato de zapatillas con clavos.

Ana. — A mí me gustan los atletas, generalmente si es deportista puede com-

prender mejor lo que sientes por tu profesión. Como no salimos apenas de fiesta, es más fácil conocer a los de tu entorno. Me fijo en la boca y en los ojos.

**Me figuro que en las grandes citas, donde se reúnen muchos atletas, habrá algo más que ligoteo.**

Ana. — Formalmente dormimos chicas con chicas, aunque al final las habitaciones suelen volverse mixtas. En general, los deportistas están concentrados

en el campeonato, esperan a la fiesta final para poder 'mojar', allí es donde se desahogan (risas).

Patricia. — Hay mucha leyenda, pero cuentan que la fiesta final de las Olimpiadas suele ser un desfase, donde más tensiones se liberan.

**¿Y quién suele triunfar?**

Ana y Patricia. — Para las españolas, los italianos suelen triunfar bastante, no tanto los suecos o noruegos, que son más apagados. ■





**Ana.—“Apenas salimos de fiesta, por eso es más fácil que conozcamos chicos en el entorno del atletismo”**



ARTE FINAL: SANDRA TORRALBA.  
 MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA: FANNY MKUP.  
 AYUDANTE DE FOTOGRAFÍA: ÓSCAR RUBIO ALSINA.  
 SEGUNDO AYUDANTE: JOAQUÍN INFESTA MORENO.  
 AGRADECIMIENTOS: ANDREA F. PACI.